



-EL PACTO-

Los Demonios Vuelven



Azul Carreón

-EL PACTO-
Los Demonios Vuelven





Azul Carreón

—EL PACTO—
Los Demonios Vuelven

Azul Carreón

México, 2025

EL PACTO: Los Demonios Vuelven

D.R. Azul Carreón García
C.P. 91017, Xalapa, Veracruz.
hola@soyazul.org

De esta edición:
Editorial EDUCA Dot Com. 2024
Corporativo de Inteligencia Educa Dot Com
Xalapa-Enriquez, Veracruz.
soyazul.org

Primera Edición: Octubre 2025
ISBN: 978-607-29-1414-8
Diseño de Cubierta y Formación: Zabdiel de Jesús López Montero.
Ilustración: Eduardo Carreón Muñoz, Ana Victoria Ramírez Jiménez.

Digitalizado en México

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en ningún sistema de recuperación de información, en ninguna forma, por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo, por escrito del autor y editorial.





sayAzul.org

0



EL LOCO

Es Tiempo de
RESETAR



HABLEMOS Dot Com





Sunny Blair





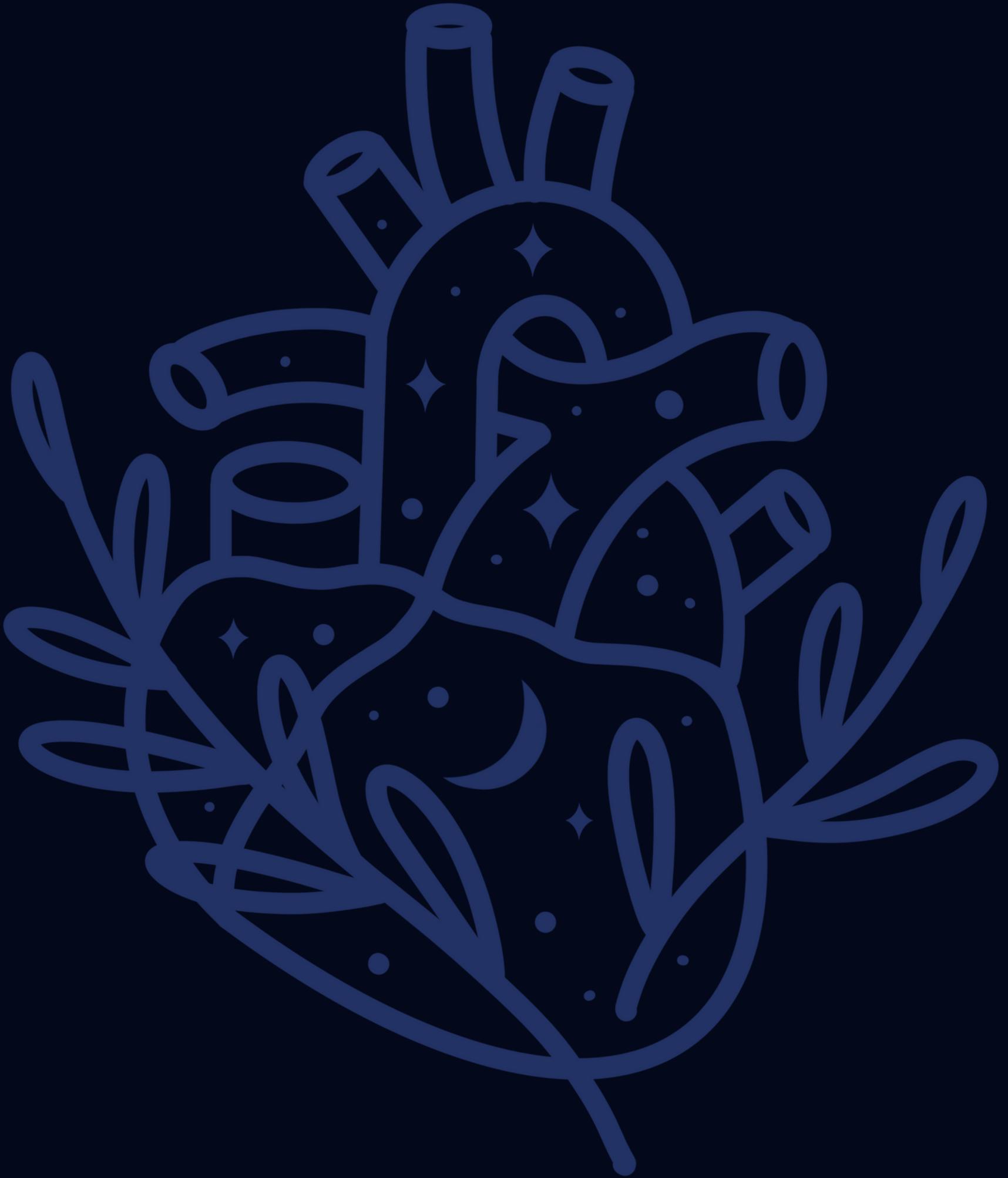
Este libro es resultado de un descubrimiento personal.
De un trabajo escolar, a un resultado editorial
que me llevó a construir varias ideas.

Este Pacto es un sueño cumplido.
Disfrútalo.

Azul









SCARY DOT COM
INTELIGENCIA 2037



2



LA
SACERDOTIZA





Este texto es un secreto, mantengámoslo así,
que ese sea nuestro pacto.

Porque ...

¿Si sabes lo que pasa cuando
se rompen, verdad?





PRÓLOGO

a modo de Presentación





Por aquello del 2003, invité a la dra. Isabel Sánchez Lima a escribir el prólogo de mi primer libro y marcaba un antes y un después de mi vida con la frase del gran Calderón de la Barca "Sueña el Rey que es Rey".

En julio del 2007 se presentaba mi segundo libro, prologado por Jaky García; quien con 6 meses de embarazo subía al escenario para compartir que "las realidades de Eduardo superaban a cada uno de sus sueños".

En esa tremenda panza iba Azul.

En 2011, se presentaba mi tercer libro, y Azul ya estaba ahí, pequeñita, sonriente, un tanto incierta y siendo testigo del mundo que sus padres le mostraban.

Desde pequeña creció entre mítines políticos de campañas , entre eventos públicos y una constante pasarela de exposición, pero sin duda, creando puntada a puntada, su propia personalidad; siempre discreta, siempre reservada, siempre auténtica y desarrollando un constante, evolutivo y natural gusto por el arte y mil objetivos claros llamados sueños.

Hoy, a casi 15 años de su concepción, y 14 de su nacimiento, Azul me da el regalo y la tarea más compleja de mi vida profesional. "Prologar su primer libro", ¿tienen idea lo importante que es para mí este momento?. (No importa cuando lo leas)

En enero de 2021; Azul y yo, caminamos un par de horas mientras me contaba y compartía su historia; sin chistar le dije "hay que publicarla ya", pero debo confesar que tuve una tremenda angustia por la claridad que tiene por este género literario y su gusto por el terror; sin embargo, esa angustia la moldeó en total seguridad de que este Pacto tenía que mostrarse al mundo, así que iniciamos el proceso de este texto escrito a sus trece años y que en medio de las muchas propuestas sobre el diseño editorial





Azul dijo tajante: “quiero que dé miedo, no risa” y vaya que el objetivo se logra en este libro de manera innovadora y penetrante.

Así que sin afán de mostrarme experto en el tema, puedo decir, que el género de terror y fantasía, es una ruta arriesgada para quien se atreve a exponer a un público sus escritos; por ello *El Pacto: los Demonios Vuelven*, es una joya literaria que está pensada en llevar una historia distinta y con suspiros de posibilidad, a los propios y extraños del género terrorífico. Es una novela impecable; un texto sobre la familia, el miedo, la soledad y lo que estamos dispuestos a hacer en nombre del amor. Es el poder del cordón umbilical sobre el presente y el pasado, mismo que nos recuerda de dónde venimos y pone en tela de juicio hacia dónde vamos, es la huella de una humana ambición en la que cruzamos una delgada línea con rumbo un multitudinario mundo demoniaco.

Contada de manera atemporal, y con un contexto que la hace vibrante en el mundo infinito de nuestra imaginación; esta, es una historia que parece muy sencilla por su redacción tan genuina, pero muy intensa en la profunda manera de conectar con el lector.

Es un deleite leer a Azul, porque de inicio pone en un tremendo conflicto al lector, que en su intento de ir adentrándose en la historia, lo confronta al imposible de que la tierna Azul sea la autora de tan estructurada historia de terror, y en consecuencia, quisiéramos que no terminaran los acertados efectos sorpresa que como autora decidió regalarle a sus nuevos lectores, a quienes sube y baja en un sin fin de emociones y sensaciones. Se arriesga y lo logra.





¡Gracias Azul por la valentía de hacerlo tan a tu modo, no podía ser distinto!

Me dijeron algún día que escribir un libro, era como tener un hijo; imagínense la satisfacción de que tu hija tenga ya su primer libro. Oficialmente tengo mi primer nieto literario.

Felicidades Jaky; este libro es también un logro tuyo. Gracias por el milagro de su vida. Sólo es consecuencia del gran amor que has multiplicado en su corazón, y que hoy de manera valiente lo expone al mundo para su apreciación.

Felicidades Oso; la luz que compartes en el camino de Azul define la historia de una mujer que inevitablemente está condenada al éxito y al legado de trascender.

Estimados lectores , con ustedes "El Pacto: los Demonios Vuelven" de la novel escritora Azul Carreón García; disfrútenla. Es horrorosamente encantadora.

Con ustedes un pedazo de mi vida, convertido en el sentido de la vida misma.

Eduardo Carreón Muñoz
Tu papá, tu Toto.

Xalapa, México
2021





CAPITULO I

EL
PARQUE



3



LA
EMPERATRIZ





Eran las 5:43 pm de aquel día viernes
23 de octubre de 2037,
en la Provincia de Cumbres,
a casi dos décadas de aquella
pandemia del COVID-19.





Era una tarde amenazante de noche.

El sonido del aire era penetrante, los árboles arrojaban hojas de Maple como si fuesen cohetes, el cielo pintaba de gris y parecía que una tormenta de nieve se aproximaba.

Esa tarde el parque de La Esperanza, celebraba 18 años de su forzado y tradicional Día de la Felicidad, donde las familias se reunían para disfrutar y compartir. Desde esa fecha el gobierno había realizado acciones para la recuperación del que era conocido como **"el parque del demonio"** debido a leyendas urbanas que los provincianos decidieron echar abajo habilitando las áreas verdes, e instalando un lago artificial al centro, rodeado de pequeñas cabañas que servían de estación para las familias visitantes.

El Día de la Felicidad es un acontecimiento que deja mucho dinero para los vendedores y habitantes; se realizan actividades recreativas, musicales y artísticas. La gente parece feliz. Los niños juegan, y ríen, hoy las familias están unidas.

Hay una regla colectiva en La Esperanza desde hace 18 años. Nadie puede hablar de lo sucedido en el pasado. Esa leyenda urbana tiene que permanecer en silencio por la eternidad.

Por años el parque La Esperanza se había mantenido abandonado, la gente decía que estaba maldito y por mucho tiempo se convirtió en zona de mal vivientes, refugio de pordioseros y en ciertas temporadas del año, específicamente en este día, 23 de octubre era visitado por brujos, santeros y hechiceros de todo el mundo que buscaban encontrar el portal





por el que la Familia Alatar desapareció misteriosamente de la banca central del parque en el año de 1998. Dicen que el demonio se paró frente a ellos, tocó sus rostros, abrió sus brazos y los devoró de un sólo trago. Dicen que se acostó debajo de la banca, dejando una mancha que fue imposible eliminar por los últimos años. Dicen que la gente que presencié la desaparición de la Familia Alatar y que contó lo que habían visto, murió de maneras extrañas e inexplicables.

La banca fue retirada y llevada a la Catedral de la Provincia La Paz, y está custodiada por la iglesia.



4



EL EMPERADOR



-EL PACTO-

Los Demonios Vuelven

HOY

un lago fue
CONSTRUIDO encima
de ELLO,

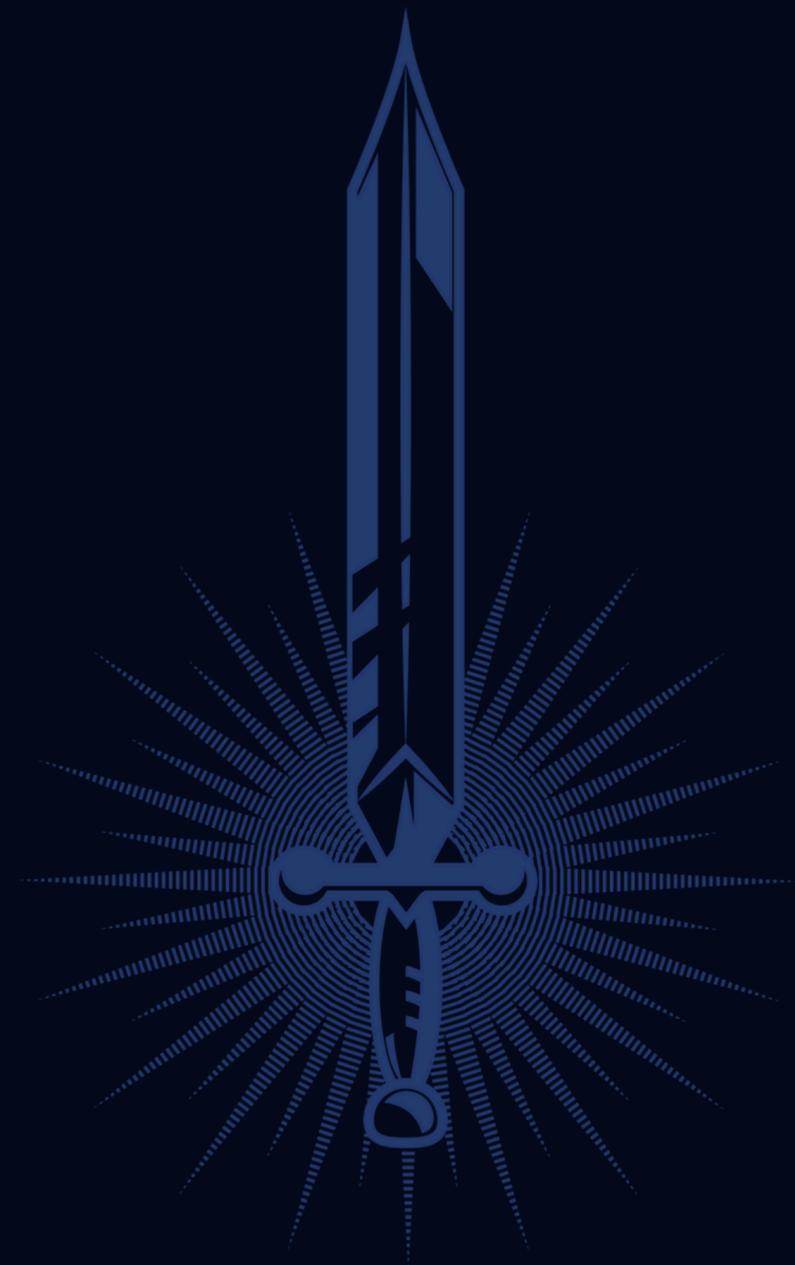
HOY

es 23 de OCTUBRE
y son las 5:43 PM



HOY

LOS DEMONIOS
VUELVEN





CAPITULO II

IA
DESPEDIDA



-¡Nooooo! ¡No puede ser!, ¡Enzo, no te puedes ir, por favor no!
-¡Mamá!, ¡Enzo se ve muy mal!, ¿morirá?, ¡contesta mamá!, no quiero perder a mi hermano- exclama Cloe con desesperación.
-Hijo abre los ojos por favor, aquí estoy, aquí está mamá contigo. Todo estará bien. Por favor abre los ojos Enzo.

Irene y Cloe llenas de dolor abrazaron el cuerpo ensangrentado de su querido Enzo, que ya postraba en el piso , ambas le pidieron perdón con todo el dolor en su corazón. Ellas sólo querían que el Día de la felicidad fuera perfecto, porque desde que se fue Héctor de casa, abandonándoles , sólo habían quedado ellos tres y habían decidido que su familia se mantendría unida por siempre.

Irene cuidó con gran protección a sus hijos, siempre con gran amor, nunca los expuso, ella, no quería que les pasara nada, como hoy a su querido Enzo, y Cloe era para él, la hermana perfecta; siempre estuvieron unidos, y compartían su gran amor por Irene, su madre, y por el travieso Bruno, su pequeño y cariñoso perro.

Enzo desangraba sin cesar, y aunque intentaba abrir los ojos, su cuerpo parecía no responder, y los latidos de su corazón cada vez eran más lejanos. Ellas estaban ahí, con él. Para ellas Enzo era alguien muy importante y especial para sus vidas. Enzo se despedía del mundo terrenal e inevitablemente su respiración cambiaba, anunciando el final.

-¡Enzo, por favor nooo!, ¡hermanito, yo te necesito! - volvía insistirle la pequeña Cloe de 8 años.

-¡Quédate conmigo, Enzo, por favor, hijo, te necesito!- Irene intentaba reanimar a Enzo, a quien puso en sus piernas mientras él escurría en sangre, con unas heridas profundas que sin duda parecían muy graves.





Irene cargó su cuerpo y toda la sangre le escurría entre sus manos...

-¡Dios si realmente existes, deja que mi hijo se quede conmigo!, ¡su madre lo necesita!

El cielo estaba casi negro, la tormenta soltó de un solo golpe y la lluvia acompañada de nieve cayó sobre La Esperanza que aterrizada por lo sucedido rodeaba el cuerpo de Enzo que parecía ser lavado por la fuerza del agua que descubría su rostro de entre la sangre, haciendo un arroyuelo sangriento con ruta al lago.

En segundos llegó la ambulancia, los paramédicos ayudaron a Irene y Cloe con el cuerpo dejando un gran vacío y desolación entre los habitantes de Las Cumbres. Una desgracia volvía a oscurecer la felicidad de ese parque, en la misma hora y en la misma fecha.

¿ÉL?
HA VUELTO.



Subieron a la ambulancia empapados de aguanieve, empapados de dolor y desesperación. Al llegar a sala de emergencias metieron a Enzo a una habitación especial para salvarle la vida, pero después de incansables esfuerzos y pasadas algunas horas, el médico salió a darle una muy triste y lamentable noticia a Irene, lamentablemente Enzo, su hijo de 13 años, había fallecido desangrado.

Con mucho llanto y dolor, Irene desmayó cayendo de golpe al suelo, golpeando y sangrando su cabeza, los médicos la reanimaron pero ella estaba perdida y con mucha tristeza, había un vacío que no cabía en su alma. Cloe, sólo abrazaba a su mamá, ella tan pequeñita de ocho años no podía aceptar la pérdida de su querido hermano, ella lo amaba con todo su corazón, fue la peor despedida en un buen momento.

Los médicos dejaron que ambas entraran al quirófano a dar un último abrazo a Enzo, en camino a la sala de cirugía, el médico comentó a la madre que Enzo había muerto desangrado, y no por las heridas ocasionadas por el accidente, ya que esas las habían podido controlar, pero que las marcas de su tatuaje en el abdomen eran como una fuente que sin detenerse vaciaron de sangre el cuerpo de su hijo en muy poco tiempo.

-¿Tatuaje doctor?

-Si señora, el que tenía sobre su estómago y salía a la altura de su ombligo.

-Enzo no tenía tatuajes doctor, es muy pequeño para tenerlos.

-La marca está recién hecha, y su carne está cocida, como una quemada, como una herida.

Aceleraron el paso, Irene quería correr, pero Cloe apenas y podía seguir su ritmo.



Entraron, se posaron frente al cadáver de Enzo... un cadáver totalmente pálido, y con la mirada abierta, y con el iris totalmente blanquecino. Destacaba espuma por sus labios reseco y morados, pero sin duda lo que era impresionante para los presentes, era la marca en la parte del estómago, que claramente mostraba a dos serpientes enroscadas alrededor de una vara. La marca seguía llorando las últimas gotas de sangre del pequeño Enzo.

-¿Qué le hicieron a mi hijo?, ¿Qué carajos le hicieron?

-Mami... quiero a mi hermanito de vuelta. Mami por favor dile que se levante. Todavía tenemos mucho que hacer y jugar.

Lo que ellas no aceptaban todavía, era que no pudieron tener una mejor despedida con su querido Enzo. Ellas no aceptaban que Enzo estuviera marcado de esa manera, y que ese accidente hubiese acabado con su vida.

Los médicos intentaron explicarle a Irene lo que sucedía, pero ellas sólo pudieron abrazar el cuerpo de Enzo y llorar sin control, llorar hasta que se acabaran todas las lágrimas de su cuerpo así como la sangre de Enzo había salido por esa marca.

-¡Te prometo que no volveré a jugar con tu osito Mappy sin tu permiso, y que seré la mejor hermana, pero por favor hermanito vuelve a casa conmigo y mamá!

Irene se posó frente a su hija, limpió sus lágrimas y aún con la agonía que cargaba, intentó consolarla, intentó entender que Cloe era lo único que le quedaba.

-Cloe, tu hermanito no volverá a casa. Tu hermanito hoy nos cuidará desde allá arriba.

-Pero ¿no volveré a hablar con él?

-Lo podrás hacer siempre. Te prometo que él estará con nosotros. Porque los angelitos siempre vuelven.





Salieron de la sala de cirugía siendo sólo 2 y con el recuerdo de un cadáver marcado en el estómago de manera inexplicable. La tormenta había cesado, era casi media noche. Hacía casi 40 años que no nevaba como hoy. Hacía tantos años que no se respiraba tanta ausencia y dolor en Las Cumbres como hoy.

Por otro lado, el lago de La Esperanza se había congelado, pero inexplicablemente como muchas de las cosas que suceden en este lugar, al centro del lago, donde en el pasado existía una banca para descanso, esta noche en el hielo, se vislumbra el rostro del demonio.



5



EL PAPA

6



LOS AMANTES



ÉL ESTÁ
AQUÍ

-VOLVIÓ-
-PREPÁRATE-

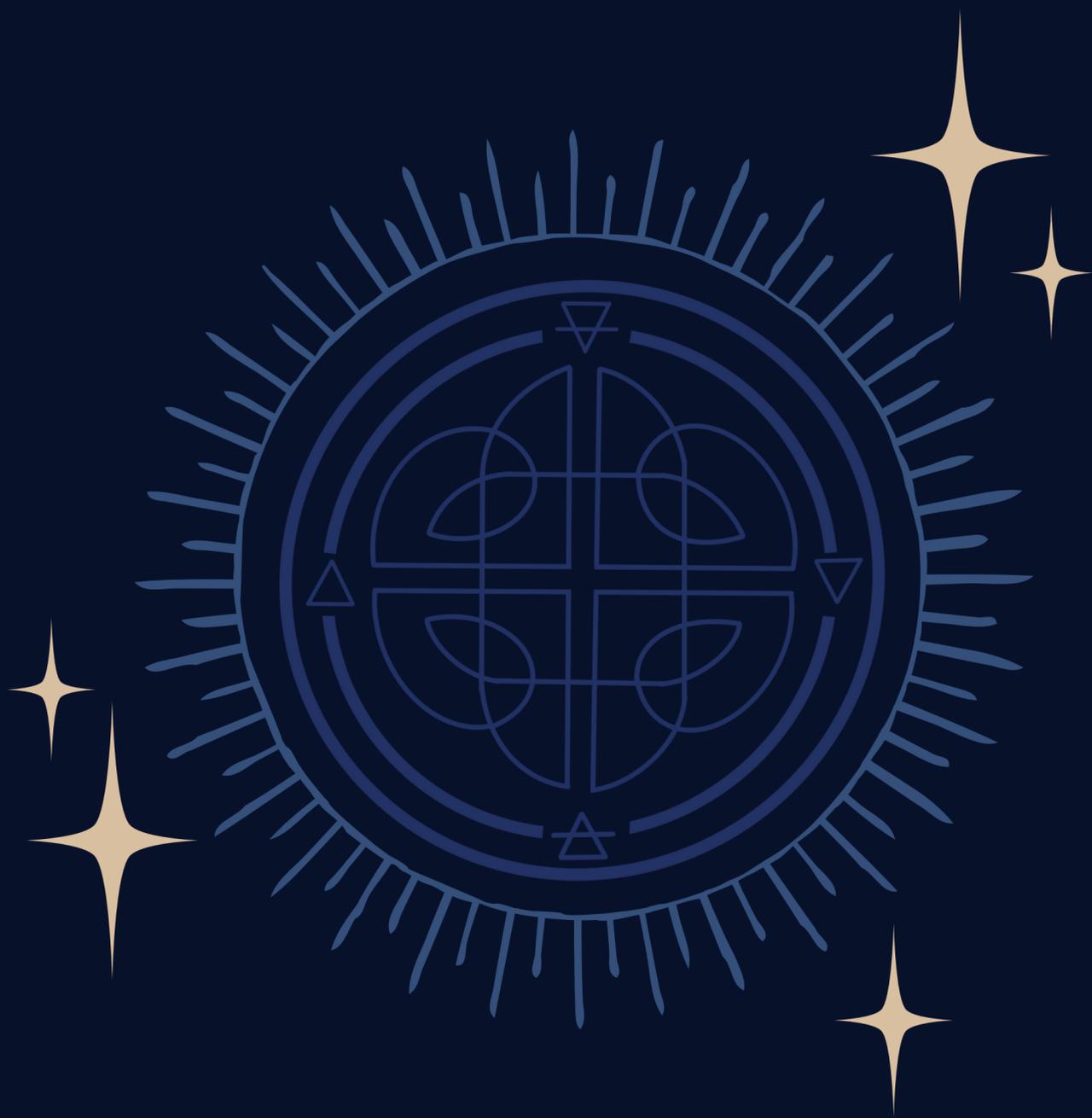
¡Hasta pronto Enzo,
lindo Viaje!



7



EL CARRO



CAPITULO III

EL VIAJE
DE MAMÁ



7



EL CARRO